

TECHNICAL RIDER

Hi! Wir sind reConnected - eine rockige Soul-Coverband bestehend aus 10 Musikern (Rhythmusgruppe + Bläsersatz) und 4 Sängern. Trotz der Größe unserer Truppe sind wir für den örtlichen Techniker recht pflegeleicht, da wir außer unserer Backline auch die komplette Mikrofonie und das Monitoring selbst mitbringen. Unten findet ihr die Punkte aufgelistet, für die ihr bitte sorgen müsst. *Sollte es dabei Probleme geben bitte kurz Stefan anrufen (0176-23478301)*

B Ü H N E : mind. 6m x 4m mit schwarz abgekaschten Risern (siehe unten)
 -> **Wichtig:** *Drumriser (2m x 2m x 60cm) + 2 Einzel-Podeste (1m x 2m x 40cm)*

L I C H T : Weißes Frontlicht (4 x 2KW) + ausreichend Showlicht (gerne bewegt)
 -> **Wichtig:** *bitte vernünftig ausleuchten (Stimmungen), KEIN Sound-To-Light!!*

T O N : Pult + Siderack nach Belieben des örtlichen Technikers (analog/digital)
P . A . : System e. renom. Herstellers (Nexo, EAW) mit ausreichend Schalldruck
Mikrofonie: wird kompl. mitgebracht, bitte entsprechend Stative (s.u.) bereit halten!
 -> **Wichtig:** *kompetentes Personal + amtliches Equipment renommierter Hersteller!*

MONITOR: machen wir komplett selbst (Monitorpult mit Split wird mitgebracht)
 -> **Wichtig:** *Stagebox bitte direkt an/unter dem Drumriser platzieren! (s. Stageplan!)*

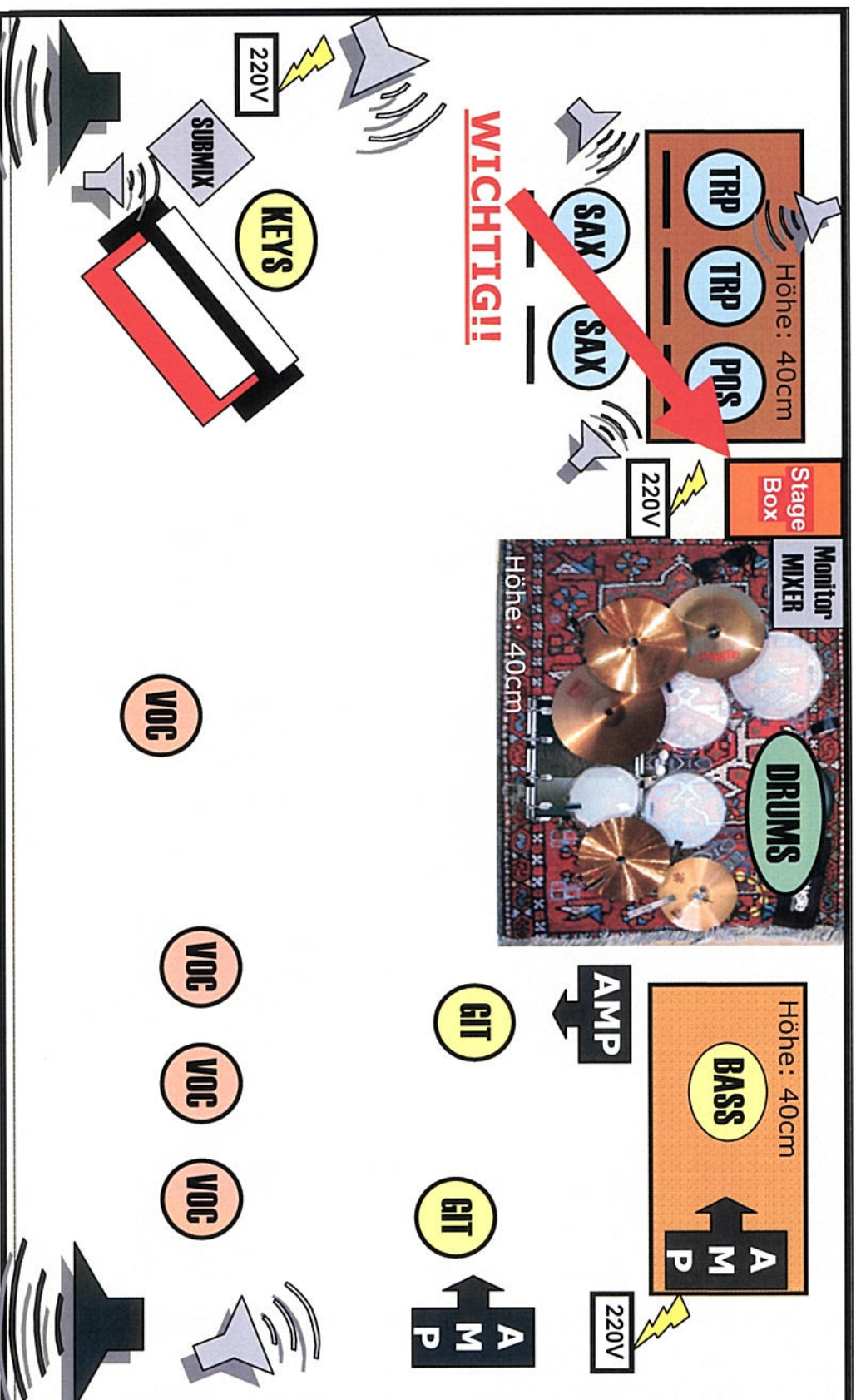
BELEGUNGSPLAN:

SUB	FOH	+48V	INPUT	Mic	Stativ	INSERT	FX	Split
DRUMS	1		Kick	<i>Beta 52</i>	klein	Gate/Comp		X
	2		Snare	<i>SM 57</i>	<i>Clip</i>	Comp	Room	X
	3		Hi-Hat	<i>NT5</i>	mittel		Room	X +48V
	4		Tom 1	<i>e604</i>	<i>Clip</i>	Gate	Room	X
	5		Tom 2	<i>e604</i>	<i>Clip</i>	Gate	Room	X
	6		Tom 3	<i>e604</i>	<i>Clip</i>	Gate	Room	X
	7	x	Overhead L	<i>NT5</i>	groß			
	8	x	Overhead R	<i>NT5</i>	groß			
RHYTHM	9		Bass	<i>DI</i>		Comp		X
	10		Git 1	<i>e609</i>				X
	11		Git 2	<i>e906</i>				X
	12		Keys L	<i>DI</i>				X
	13		Keys R	<i>DI</i>				X
HORNS	14		Trumpet 1	<i>Crown</i>	<i>Clip</i>	SUB: Comp	Reverb	
	15	x	Trumpet 2	<i>t-bone</i>	<i>Clip</i>		Reverb	
	16	x	Posaune	<i>e608</i>	<i>Clip</i>		Reverb	
	17		Sax 1 AS/TS	<i>e608</i>	<i>Clip</i>		Reverb	
	18	x	Sax 2 TS/BS	<i>c419</i>	<i>Clip</i>		Reverb	
VOCALS	19		Vocals Male	<i>e914</i>	<i>Teller</i>	Comp	Voc Rev/Dly	X
	20		Vocals Female	<i>SM 58</i>	<i>Teller</i>	Comp	Voc Rev/Dly	X
	21		Vocals Female	<i>SM 58</i>	<i>Teller</i>	Comp	Voc Rev/Dly	X
	22		Vocals Female	<i>SM 58</i>	<i>Teller</i>	Comp	Voc Rev/Dly	X
	23		Spare	SM 58				
	24		TALKBACK	SM 58 S				

Bezeich

= wird mitgebracht!

Bühnenplan



Maße Bühne:
Maße Riser:

mindestens 4m x 6m x 0,6m, besser 5m x 8m x 0,6m
Drums 2m x 2m x 0,6m, Bass/Horns 1m x 2m x 0,4m

Fragen/Probleme??

Call 0176-23478301 (Stefan)

Stand: 03. Aug 2011